



## Mondelinge bronnen op KADOC

**Carine Dujardin**

**Horen, zien en ontsluiten.**  
 Studiedag georganiseerd door Heemkunde Vlaanderen vzw  
 (Leuven, 26 februari 2005)

22/05/2007 1






## 1. KADOC

**1. KADOC, Documentatie- en Onderzoekscentrum voor Religie, Cultuur en Samenleving**

- Opgericht in 1976
- Interfacultair centrum K.U.Leuven
- Erkend en gesubsidieerd door de Vlaamse Gemeenschap sinds 1985 (Archiefdecreet 19 juli 2002)
- Mission statement



22/05/2007 2

## 1. KADOC

- Het KADOC, Documentatie- en Onderzoekscentrum voor Religie, Cultuur en Samenleving, richt zich als erfgoedcentrum op de verzameling, ontsluiting en preservatie van erfgoed met betrekking tot de interactie tussen religie, cultuur en samenleving in Vlaanderen in zijn Belgische en internationale context en dit vanaf de tweede helft van de 18<sup>de</sup> eeuw.

22/05/2007 3






## 1. KADOC

→ erfgoedcentrum voor integrale en geïntegreerde erfgoedzorg

- zowel materieel als immaterieel erfgoed
- zowel historisch als actueel erfgoed
- *mondelinge bronnen*: integraal deel van de collectievorming

22/05/2007 4






## 2. Collectievorming

**2. Collectievorming en mondelinge bronnen**

- Audiovisueel archief
- Oral History projecten
- Studie- en onderzoeksprojecten
- Urgentie-interviews

22/05/2007 5





## 3. Als methode


**3. Mondelinge geschiedenis als methode**

- Creatie
- Ontsluiting
- Preservatie en bewaring
- Toegankelijkheid en gebruik

22/05/2007 6




### 3. Als methode





---

- **Creatie**
  - Grondige voorbereiding → vragenlijst
    - Gepersonaliseerde vragenlijst
    - "Life history interviews"
  - Contact met de geïnterviewde
    - Brief, telefoon, aanbevelingsbrief, verkennend gesprek, contract

22/05/2007 7




### 3. Als methode





---

- **Creatie**
  - Interview → *vertrouwensrelatie*
    - Meerdere sessies (max. 2 uur)/groepsinterview
    - Interviewtechniek
    - Juridische aspect (contract)
    - Geluidsregistratie / gespreksnotities

22/05/2007 8




### 3. Als methode





---

- **Ontsluiting**
  - Specifieke ontsluiting
    - Identificatiefiche
    - Integrale transcriptie / inhoudsfiche
  - Traditionele ontsluitingsinstrumenten
    - Catalogoog (audiovisuele objecten)
    - Archievenoverzicht (tot 2004)
    - ODIS

22/05/2007 9




### 3. Als methode





---

- **Preservatie en bewaring**
  - Omzetting van de originele geluidsband/cassette op studioband/digitale geluidsdragers (bewaarexemplaar)
  - Bewaring in geacclimatiseerde ruimte

22/05/2007 10




### 3. Als methode





---

- **Toegankelijkheid en gebruik**
  - Interviews hebben een *archiefstatuut* → verzoekformulier (toestemming bewaargever)
  - Ontsluitingsinstrumenten
    - Catalogoog (Aleph)
    - ODIS
  - Raadpleegbaar via <http://kadoc.kuleuven.be/>

22/05/2007 11



### 3. Als methode




---

- Interviews zijn raadpleegbaar in de leeszaal
  - Getranscribeerde tekst/ inhoudsfiches
  - Documentatiedossier/ identificatiefiche
  - Geluidsband (gebruikerskopie)

22/05/2007 12